

Департамент по образованию администрации Волгограда
Советское территориальное управление

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр детского технического творчества Советского района Волгограда»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета

от «01» 06 2023 г.
Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ ЦДТТ

Советского района

А.И. Стариков

Приказ от «30» 06 2023 г.

№ 01-06/54

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года обучения

Автор-составитель:
Ускова Татьяна Валерьевна,
педагог дополнительного образования

Волгоград, 2023

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик образования»

1.1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Окружающий мир» по содержательной, тематической направленности является социально-гуманитарной.

Программа предназначена для занятий учащихся дошкольного возраста и дает большие возможности для развития творческих способностей учащихся, их самоопределения. Способствует формированию положительной мотивации обучения и общественно-полезной деятельности детей, изменяет отношение учащихся к процессу познания, развивает желание учиться, познавать что-либо новое, широту интересов и любознательность.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время очень важно воспитывать в детях эстетическую культуру и трудолюбие, расширять их кругозор, создавать условия для умственного, нравственного, физического развития личности и раскрытия ее творческих возможностей. Формировать интерес детей к поисковой, изобретательской деятельности, развивать способность воспринимать и чувствовать прекрасное.

В дошкольные годы ребенок приобретает опыт самовыражения и самоутверждения, познает радость удач и горечь разочарований, притягательность общения, начинает осознавать свои интересы. Переживание ребенком успеха и выделение детских достижений взрослыми приводит дошкольника к осознанию себя полноценной личностью. Неудачи наоборот порождают страх перед трудностями, формируют сознание собственной ущербности. Будучи неудачником, невозможно научиться социальной ответственности, умению мыслить и самостоятельно решать жизненные проблемы. Поэтому так важно чтобы взрослые предоставляли детям реальный шанс на успех.

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и в том числе к первой ее ступени - дошкольному образованию. Как показывает проведенный опрос семей, ребенок не обеспечивается в домашних условиях разнообразием видов деятельности, необходимых для его гармоничного развития.

В курсе реализуется основная методическая идея о том, что развитие познавательных процессов у учащихся будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной природоведческим содержанием, что направляется специальным подбором заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности данной образовательной программы в том, что она является органической составной частью единой системы обучения, воспитания и общего развития детей для дальнейшего приобщения, обучения в Центре детского технического творчества, для занятий техническим творчеством, с целью дальнейшего самоопределения учащихся.

Данная программа реализуется в Центре детского технического творчества, и большое внимание уделяется терминам, понятиям, связанным с техникой. Через окружающий мир учащиеся приобщаются к техническому творчеству. Учащиеся получают необходимые знания, без которых невозможно начинать заниматься техническим творчеством. Интерес детей к технике относится к числу наиболее постоянных и устойчивых. Новая техника входит в жизнь современной молодежи с раннего детства. Это оказывает большое влияние на формирование интересов, склонностей, способностей.

В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые для учащихся данного

возраста в занимательной, игровой форме. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (цвет, форма, размер), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы, и дальнейшего обучения в Центре детского технического творчества.

Данная программа предполагает приобщение детей младшего возраста к технике, изучение которой способствует воспитанию творческого отношения к труду, развитию технического мышления, и приучает правильно, с пользой для себя и для окружающих людей проводить свой досуг. Занимаясь по данной программе, учащиеся узнают много нового и интересного, тем самым, расширяя свое представление об окружающей действительности.

Программа разрабатывалась в соответствии с требованиями Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России, 18.11.2015.

Программа переработана в соответствии с требованиями Приказа министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и Письма Комитета по образованию, науке и молодежной политике Волгоградской области от 21.08.2019 г. №16-03-06/3755. Программа апробирована и реализуется в муниципальном учреждении дополнительного образования «Центр детского технического творчества Советского района Волгограда».

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: 5 – 7 лет включительно. Это короткий, но очень ответственный период в жизни человека. В этом периоде формируются психические свойства и способности, необходимые для всей будущей жизни. Именно в этом возрасте развитие познавательных процессов, интеллектуальных и творческих способностей идет наиболее интенсивно, и очень важно не упустить этот наиболее благоприятный период для развития способностей ребенка.

Ребята очень легко увлекаются и, именно сейчас, им легче всего привить любовь к творчеству, которая может протянуться через многие годы. Учащиеся могут применять полученные теоретические знания и практический опыт в школьном обучении, быту, а так же для дальнейшего самоопределения в различных сферах деятельности.

Родители учащихся участвуют в учебно-воспитательном процессе.

В соответствии с уставом Центра детского технического творчества в группе первого года обучения 12-15 учащихся.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

Уровень– стартовый.

Срок освоения дополнительной образовательной программы «Окружающий мир»
1 год.

Программа рассчитана на 72 занятия, на 72 часа.

Формы обучения

Очная форма обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Состав групп постоянный, но допускается передвижение учащихся в течение учебного года (на основании ходатайства).

Содержание учебной деятельности объединения по каждой изучаемой теме включает в себя два взаимодополняющих направления – теоретическую и практическую подготовку в определённом виде творческой деятельности.

Теоретическая подготовка является одной из важнейших составляющих подготовки учащихся в определённом виде творческой деятельности: именно в процессе изучения теории предмета учащиеся имеют возможность получить максимум информации, не только расширяющей их общий и специальный кругозор, но и позволяющий на данном этапе обучения перейти с репродуктивного уровня работы к самостоятельной деятельности, а затем на продуктивный (творческий) уровень.

Практическая подготовка – основная составляющая учебной деятельности объединения, т. к. главным принципом дополнительного образования является его практико-ориентированная направленность.

Учитывая психологические особенности детей, цели и задачи содержания учебного материала, а также условия программы, занятия необходимо проводить, применяя разнообразные методы и приемы обучения:

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- наглядные методы (метод иллюстраций);
- практические методы (игры, письменные и устные задания).

Программа предполагает комплексное решение задач образовательного, воспитательного и развивающего характера. Она представляют собой комплекс специально разработанных заданий, упражнений, работу с наглядно-дидактическим материалом.

Учитывая возрастные особенности учащихся, основные методы, используемые при знакомстве с новым материалом – наглядные.

Среди методов контроля и управления образовательным процессом выделяются:

- тестирование в начале и конце каждого образовательного этапа;
- дневник творческих достижений учащихся и объединения;
- годовые итоговые занятия.

Для создания на занятиях атмосферы сотрудничества и взаимопомощи, при комплектовании учебных групп, необходимо производить тестирование и формировать их в зависимости от возраста и имеющихся знаний, умений и навыков детей.

Предусмотрены индивидуальные и групповые формы организации работы, а также работа в парах.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Программа рассчитана на 72 занятия на 72 часа.

Продолжительность одного занятия 30 минут и перерывами между занятиями не менее 10 минут.

Каждое занятие имеет дробную структуру, предусматривающую смену видов деятельности с физкультурными паузами на каждой 10-ой минуте занятия. Многие занятия проводятся в нетрадиционной форме: занятие-игра, занятие-путешествие, занятие-экскурсия.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: совершенствовать всестороннее обучение, воспитание и развитие учащихся, формировать первоначальные представления об окружающей действительности.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитание гражданских и нравственных качеств личности, толерантности по отношению к окружающим, милосердие, способности к сопереживанию, доброты;
- развитие устойчивого внимания, наблюдательности и самостоятельности.
- формирование у учащихся мотивации к обучению.

Метапредметные:

-развитие творческого мышления учащихся, необходимое для практической деятельности, познания, ориентации в окружающем мире, расширение границ творческих возможностей посредством технического творчества;

-развитие аккуратности, опрятности, культуры поведения дома, в Центре детского технического творчества, в общественных местах;

Образовательные (предметные):

-формирование у учащихся системы элементарных представлений и понятий об окружающей действительности, об изменении и взаимосвязи природных компонентов, о природе как едином целом, о значении мероприятий по охране природы;

-обучение правилам дорожного движения и поведения на улице;

1.3. Содержание программы

Учебный план

Учебный план представлен теоретической и практической частью. Особый акцент сделан на практическую деятельность 60 %, от всего учебного времени, такое распределение согласуется с физиологическими нормами для детей младшего возраста. Практическая часть занятия распределена на групповое и индивидуальное обучение.

Примечание: Распределение на теоретические и практические занятия отражает не отдельные занятия, а пропорции в распределении времени при проведении учебных занятий.

№ п.п.	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие.	1	1	-	входящая диагностика
2-3	Наш Центр.	2	1	1	входящая диагностика
4-5	Семья.	2	1	1	наблюдение
6-7	Овощи.	2	1	1	наблюдение
8-9	Фрукты	2	1	1	наблюдение
10-11	Ягоды	2	1	1	наблюдение
12-13	Грибная пора. Грибы.	2	1	1	наблюдение
14-15	Осень. Золотая осень. Осенние месяцы.	2	1	1	самостоят. работа
16-17	Деревья и кустарники.	2	1	1	наблюдение
18-19	Игрушки. Виды игрушек.	2	1	1	самостоят. работа
20-21	Человек. Наше тело.	2	1	1	наблюдение
22-23	Одежда. Обувь. Головные уборы.	2	1	1	наблюдение
24-25	Дом и его части.	2	1	1	наблюдение

26-27	Зима. Зимние месяцы.	2	1	1	самостоят. работа
28-29	Зимующие птицы.	2	1	1	наблюдение
30-31	Зимние развлечения. Праздник Новый год.	2	1	1	наблюдение
32-33	Дикие животные и их детеныши наших лесов.	2	1	1	наблюдение
34-35	Домашние птицы и их птенцы.	2	1	1	наблюдение
36-37	Домашние животные и их детеныши.	2	1	1	наблюдение
38-39	Дикие животные холодных стран и их детеныши.	2	1	1	промежуточное тестирование
40-41	День Защитников отечества.	2	1	1	наблюдение
42-43	Транспорт. Виды транспорта.	2	1	1	наблюдение
44-45	Мамин праздник.	2	1	1	наблюдение
46-47	Перелетные птицы.	2	1	1	наблюдение
48-49	Продукты питания. «Хлеб всему голова».	2	1	1	наблюдение
50-51	Посуда.	2	1	1	наблюдение
52-53	Время года – весна. Весенние месяцы.	2	1	1	самостоят. работа
54-55	Мебель.	2	1	1	наблюдение
56-57	Мой город. Родная страна.	2	1	1	наблюдение
58-59	Комнатные растения.	2	1	1	наблюдение
60-61	Весенние праздники. День Победы.	2	1	1	наблюдение
62-63	Чудо – вещи вокруг нас.	2	1	1	наблюдение
64-65	Насекомые.	2	1	1	наблюдение
66-67	Цветы.	2	1	1	наблюдение
68-69	Лето. Летние месяцы.	2	1	1	самостоят. работа
70	Весенняя экскурсия на природу.	1	-	1	наблюдение
71	Повторение изученного материала.	1	-	1	итоговая диагностика
72	Итоговое занятие.	1	-	1	итоговая диагностика

	Итого:	72	35	37	
--	--------	----	----	----	--

Содержание учебного плана

Данная программа предполагает обучать детей по методу "от простого к сложному", что наиболее целесообразно для успешного освоения материала и развития самостоятельной деятельности у учащихся. Структура программы состоит из двух образовательных блоков: (теория и практика). Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельно - практического опыта.

Содержание программы способствует приобщению детей к российским традициям, достижениям национальной культуры и соответствует социально-педагогической направленности дополнительной образовательной общеразвивающей программы.

Программа предусматривает умственное, нравственное, трудовое и эстетическое воспитание и развитие учащихся. Предполагает расширение знаний детей о предметах ближайшего окружения и их существенных признаках. Учащиеся учатся сравнивать, группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов.

Кроме того, программа предполагает закреплять навыки культурного поведения в общественных местах, а также воспитание культурно-гигиенических навыков у учащихся (следить за своим внешним видом, быстро одеваться и раздеваться, следить за чистотой одежды, обуви, головных уборов и хранить их в определенном порядке и месте).

Воспитательный акцент в программе делается на взаимоотношения учащихся между собой: взаимопомощи, вежливости, совместной деятельности. Предполагается продолжать воспитывать гуманные чувства у детей младшего возраста. На конкретных примерах (поступках окружающих людей, героев художественной литературы) формировать представления о доброте, честности, справедливости, дружбе. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: хитрости, лживости, жестокости и т.д.

Программа личностно-ориентирована и предполагает заботу о гармоничном развитии учащегося в радостно-доброжелательной атмосфере, помогающей ему успешно реализовать себя в практической и политехнической деятельности и испытать радость творчества. В процессе обучения идет обогащение базовой культуры личности и базового образования, дифференциация и профессионализация. Учащиеся совершенствуют приобретенные умения, увеличивают объем знаний в ходе учебного процесса.

Начинать обучение целесообразно со знакомства учащихся с явлениями общественной жизни, для этого в программе разработаны темы, которые уточнят представление детей о родной стране, городе, в котором они живут, расширят представление о некоторых видах труда в промышленности и сельском хозяйстве.

В процессе знакомства с разными видами транспорта необходимо знание дорожных знаков и их назначении. Важно, чтобы учащиеся научились соблюдать правила дорожного движения и поведения на улице.

При изучении темы «Ознакомление с природой» следует воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных, нетерпимость и бессмысленной порче растений и уничтожению животных. Закреплять умение вести себя на природе: не ломать деревья и кусты, не оставлять в местах отдыха мусор. Также у детей закрепятся представления о сезонных явлениях в природе (как живой так и не живой).

«Осень. Осенние месяцы».

Теория: Беседа о характерных для осенних месяцев явлениях природы.
Практика: Знакомство с предметами обихода казаков – деревянным корытцем, таяпкой. Рубка капусты и квашение капусты на зиму. Диора «Узнай овощ на вкус».
Формы контроля: наблюдение.
«Зима. Зимние месяцы».
Теория: Беседа о характерных для зимних месяцев явлениях природы.
Практика: Пословицы и поговорки о зиме.
Формы контроля: промежуточное тестирование
«Весна. Приметы весны».
Теория: Закрепить знание детей о характерных признаках весны, рассказать о первоцветах: гусиный лук, пролеска, хохлатка, тюльпан. Учить внимательно слушать стихи о цветах. (Красная книга).
Практика: Стихи о цветах. (См. Приложение 1).
Формы контроля: Самостоятельная работа.
«Мамин праздник».
Теория: Знакомство с праздниками и торжествами.
Этическая беседа о маме с включением пословиц и поговорок о матери, о семье.
Воспитывать любовь и уважение к маме. Рассказать о маминой доброте и заботе о детях. Познакомить с новой колыбельной песенкой старинной, закрепить ранее заученные. (См. Приложение 2).
Практика: Развивать умение рассказывать о своей маме, рисовать её портрет.
Формы контроля: Самостоятельная работа (рисование портрета мамы).
«Хлеб – всему голова».
Теория: Беседа с детьми на тему: «Откуда хлеб пришел». Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Дать детям понятие, что хлеб – всему голова, рассмотреть колосок. (См. Приложение 3).
Практика: Разучивание пословиц и поговорок о хлебе.
Практика: Предложить нарисовать каравай хлеба или хлебное поле.
Формы контроля: Самостоятельная работа (рисование каравай хлеба или хлебного поля).

1.4. Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которые приобретет учащийся по итогам освоения программы

Личностные:

- учащиеся воспитают гражданские и нравственные качества личности, толерантности по отношению к окружающим, милосердие, способность к сопереживанию, доброту;

- учащиеся воспитают устойчивое внимание, наблюдательность и самостоятельность.

- учащиеся научатся правильно и бережно относиться к природе;

- у учащихся сформируется мотивация к обучению.

Метапредметные:

- учащиеся разовьют творческое мышление, необходимое для практической деятельности, познания, ориентации в окружающем мире, расширение границ творческих возможностей посредством технического творчества;

- учащиеся разовьют аккуратность, опрятность, культуру поведения дома, В Центре детского технического творчества, в общественных местах;

Образовательные (предметные):

- у учащихся сформируется система элементарных представлений и понятий об окружающей действительности в целом;

-у учащихся сформируется система элементарных представлений о природных особенностях Волгоградской области, об изменении и взаимосвязи природных компонентов, о природе как едином целом, о значении мероприятий по охране природы;

-учащиеся научатся соблюдать правила дорожного движения и правила поведения в общественных местах.

Достижения учащихся

Образовательное направление	Тип достижений	Показатели достижений
Родной край	Развитие представлений об окружающем мире природы	<p>Знает сезонные изменения в природе</p> <p>Описывает погоду</p> <p>Знает растения и некоторых животных, обитающих на экваторе и северном полюсе</p> <p>Классифицирует растения на деревья, кустарники, травы</p> <p>Выделяет птиц, насекомых, рептилий, зверей, рыб</p> <p>Знает названия некоторых растений, окружающих его на улице</p> <p>Знает название некоторых животных, живущих в разных местах Земли</p> <p>Может кратко их описать (особенности внешности, образ жизни)</p>
	Развитие связной речи, словаря, формирование грамматического строя речи	<p>Подбирает слова, обозначающие предметы, действия, признаки предметов.</p> <p>Составляет по схеме педагога описательные рассказы.</p> <p>Выделяет в речи слово, предложение.</p>
Азбука общения	Развитие интереса к сверстникам	<p>Проявляет интерес, доброжелательное отношение к сверстникам</p> <p>Испытывает потребность в общении с ними</p>

	<p>Развитие способности к взаимодействию</p> <p>Развитие навыков совместной деятельности со сверстниками</p> <p>Открытие своего Я</p> <p>Развитие навыков общения с взрослыми</p>	<p>Проявляет желание участвовать в совместных играх, этюдах</p> <p>Проявляет коммуникативные навыки игрового взаимодействия</p> <p>Может принимать роль</p> <p>Понимает индивидуальные особенности других детей</p> <p>Умеет сотрудничать, сопереживать, проявляет заботу и внимание в отношениях с ровесниками</p> <p>Переживает положительные эмоции от общения с другими детьми</p> <p>Умеет высказывать мнения о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки</p> <p>Знает подвижные игры (не менее 5 игр)</p> <p>Умеет организовать сюжетно-ролевую игру</p> <p>Осознает свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол), неповторимость</p> <p>Понимает себя и умеет «быть в мире с собой»</p> <p>Проявляет самостоятельность</p> <p>Владеет навыками монологической речи</p> <p>Проявляет уверенность при выполнении какого-либо задания, правил игры и т.п.</p> <p>Проявляет творчество при выполнении заданий</p> <p>Проявляет интерес к миру взрослых</p> <p>Знает основы взаимоотношений с</p>
--	---	--

	<p>Овладение приемами вежливого обращения с окружающими сверстниками и взрослыми</p> <p>Заинтересованное отношение к истории своего родного города</p> <p>Развитие планетарного сознания</p>	<p>незнакомыми взрослыми людьми</p> <p>Знает историю своей семьи</p> <p>Понимает значение слов «сын», «дочь», «внучка», «внук», «племянник», «племянница»</p> <p>Проявляет уважительное отношение к своим близким- маме, папе, бабушке, дедушке</p> <p>Правильно использует вежливые слова в процессе общения</p> <p>Знает и понимает правила этикета</p> <p>Умеет вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности</p> <p>Проявляет навыки культурного поведения в повседневной жизни</p> <p>Знает исторические и современное названия своего города</p> <p>Знает происхождение названий некоторых улиц</p> <p>Может рассказать о достопримечательностях своего города</p> <p>Понимает смысл слова «национальность»</p> <p>Умеет различать народность во внешнем облике</p>
	<p>Различие предметов разной длины, ширины, высоты</p> <p>Развитие пространственных ориентировок (во времени и пространстве)</p>	<p>Пользуется количественными и порядковыми числительными</p> <p>Выделяет меньшее и большее число.</p> <p>Подбирает предметы по величине, сравнивает их; различает в порядке возрастания и убывания</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам</p> <p>Умеет ориентироваться на листе бумаги</p>

		Знает дни недели Выделяет последовательность суток
--	--	--

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

(См. Приложение 5).

2.2. Условия реализации программы

-материально-техническое обеспечение

Организационные условия, позволяющие реализовать содержание учебного курса, предполагает наличие учебного кабинета, который должен соответствовать санитарно-гигиеническим нормам и требованиям.

Необходимый материал для обучения:

- учебный кабинет;
- мебель, предусмотрены упоры для ног.
- столы и стулья для учащихся и педагога;
- доска учебная;
- доска магнитная;
- набор магнитов;
- наглядные пособия;
- дидактический материал;
- учебная и методическая литература.

У каждого учащегося имеется:

- комплект учебных пособий по программе,
- цветные и простые карандаши;
- ручки шариковые, ластик;
- линейки.

На занятиях широко применяется наглядный, раздаточный и дидактический материал, наборы предметных тематических картинок для фронтальной и индивидуальной работы, сюжетные картинки, тематические и технологические таблицы по курсам, наборы для дидактических игр: «Назови одним словом», «Четвертый лишний», «Танграмм», «Пазлы» и др.

Программа будет реализована, если будут выполнены условия, необходимые для ведения учебного процесса.

Методическое обеспечение и методическая работа: посещение педагогом методических объединений, повышение квалификации, посещение и участие в выставках, разработка наглядных пособий, выполнение образцов и раздаточного материала, оформление детских работ и выставок, оформление стенда для родителей.

В решении основных задач программы большую роль играет материально-техническая база. Занятия проводятся в светлом помещении, где большое значение придается чистоте и оформлению кабинета. Кабинет оборудован наглядными пособиями и учебным материалом, что соответствует эстетическим требованиям и оказывает огромное влияние на эффективность учебно-воспитательного процесса.

-информационное обеспечение программы

Нормативно-правовая база, необходимая для разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Программа разработана с учётом требований следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (Далее – ФЗ № 273).

2. Приказ министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и Письма Комитета по образованию, науке и молодежной политике Волгоградской области от 21.08.2019 г. №16-03-06/3755.

3. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

4. Конвенция ООН о правах ребёнка.

5. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. N 729-р.

6. Образовательная программа и программа развития МОУ ЦДТТ.

7. Устав МОУ ЦДТТ.

8. Должностная инструкция педагога дополнительного образования.

9. Инструкции по технике безопасности.

10. Документы и материалы по профилю объединения.

-кадровое обеспечение

Совместно с педагогом дополнительного образования с учащимися работают: учитель-логопед, педагог-психолог, педагог-организатор.

2.3.Формы аттестации

-формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

Поскольку программа предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся, поэтому о ее результатах необходимо судить, по двум группам показателей:

- учебным (фиксирующим предметные и обще-учебные знания, умения, навыки, приобретенные обучающимися в процессе освоения образовательной программы);

- личностным (выражающим изменения личностных качеств учащегося под влиянием занятий в данном объединении).

В первой группе показателей оцениваются теоретические знания, практическая подготовка.

По второй группе показателей оценивается система важнейших личностных свойств, которые сформировываются у учащегося за период его обучения по данной программе, и время общения с педагогом и сверстниками.

Предусмотрены проведение итоговых занятий, которые могут проводиться по окончании учебного года, после изучения большой учебной темы или раздела.

Содержание итогового занятия включает в себя проверку теоретических знаний и их практической подготовки. Итоговое занятие может проводиться в форме тестовых заданий, упражнений, что предусматривается педагогом.

Одной из форм подведения итогов может проводиться самоконтроль результатов (в соответствии с имеющимися критериями) или взаимный контроль учащихся, а также коллективное обсуждение и оценка результатов выполнения контрольных заданий.

Диагностическая деятельность имеет своей целью выявление динамики и особенностей развития успешной личности ребенка, проявляющегося в академических и социальных достижениях в их единстве и взаимообусловленности.

Определение достигнутых успехов учащихся осуществляется в двух направлениях, с применением двух типов заданий.

Задания первого типа направлены на определение уровня общей успешности ребенка. Для определения академических, творческих, социальных успехов педагогом разработаны и адаптированы тесты.

Задания второго типа направлены на определение уровня овладения основными знаниями и умениями, необходимыми детям при прохождении материала по каждому

образовательному курсу. Выполнение этих заданий предполагает освоение детьми на определенном уровне содержания образовательного курса. Диагностические задания включены в план занятий педагога.

-формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Формы промежуточной и конечной диагностики:

✓ листы-карты достижений учащегося по всем образовательным направлениям;

✓ тетрадь личностных достижений учащегося.

Контрольно-итоговые занятия, включающие диагностические задания.

Окружающий мир

(заполняется на момент поступления, далее делаются записи поквартально):

№ п/п	Достижения обучающегося	1 квартал (осень)	2 квартал (зима)	3 квартал (весна)
1.	Знает сезонные изменения в природе.			
2	Описывает погоду.			
3	Знает названия некоторых растений и животных, обитающих на северном полюсе и экваторе.			
4	Классифицирует растения на деревья, кустарники, травы.			
5	Знает названия некоторых растений, окружающих ребенка на улице.			
6	Знает названия и описания некоторых грибов.			
7	Классифицирует животных на птиц, рыб, рептилий, зверей, насекомых.			
8	Знает названия некоторых животных, обитающих в разных странах, может их кратко описать (особенности образа жизни, питания и т.д.)			

2.4.Оценочные материалы

-перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов:

Формы промежуточной и конечной диагностики:

✓ листы-карты достижений учащегося по всем образовательным направлениям;

✓ тетрадь личностных достижений учащегося.

Контрольно-итоговые занятия, включающие диагностические задания.

Результативность освоения данной программы по обеим группам показателей оценивается с помощью:

- наблюдения,
- контрольного опроса,
- тестовых заданий,

Азбука общения

(заполняется на момент поступления, далее делаются записи поквартально)

№ п/п	Достижения ребенка	1 квартал (осень)	2 квартал (зима)	3 квартал (весна)
1.	Проявляет интерес, доброжелательное			

	отношение к сверстникам. Испытывает потребность в общении			
2	Проявляет интерес к миру взрослых			
3	Проявляет навыки уважительного отношения к окружающим взрослым			
4	Осознает свои индивидуальные особенности			
5	Понимает себя и умеет «быть в мире с собой»			
6	Умеет сотрудничать, сопереживать, проявляет заботу и внимание в отношении с ровесниками			
7	Имеет представление о своей маленькой Родине			
8	Имеет представление о многонациональности жителей Земли			
9	Проявляет навыки культурного поведения в повседневной жизни			

2.5.Методические материалы

-особенности организации образовательного процесса

Особенности организации образовательного процесса программы объясняется всесторонним развитием учащихся средствами технического творчества.

Форма организации учебной деятельности – объединения предполагает получение предметных знаний, умений и навыков и применение их на практике.

Основная идея состоит в том, чтобы создать условия учащимся для индивидуального выдвижения идеи, её развития и воплощения как в индивидуальной, так и в групповой работе под руководством опытного наставника-педагога.

-методы обучения и воспитания

Учитывая психологические особенности детей, цели и задачи содержания учебного материала, а также условия программы, занятия необходимо проводить, применяя разнообразные методы и приемы обучения:

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- наглядные методы (метод иллюстраций);
- практические методы (игры, письменные и устные задания).

Данная программа предполагает обучать детей по методу "от простого к сложному", что наиболее целесообразно, для успешного освоения материала и развития самостоятельной деятельности у учащихся.

Учитывая возрастные особенности учащихся, основные методы, используемые при знакомстве с новым материалом – наглядные.

Среди методов контроля и управления образовательным процессом выделяются:

-тестирование в начале и конце каждого образовательного этапа
-участие и анализ результатов различных соревнований, выставок и конкурсов по профилю объединения;

- демонстрации выполненных на каждом этапе работ;
- дневник творческих достижений учащихся и объединения;

Используются основные методы работы:

- Обеспечение педагогической поддержки.
- Ориентация на практическую направленность работы.
- Индивидуализация образовательного процесса.
- Систематическое отслеживание результатов деятельности.

В объединении существуют определённые подходы к выбору методов обучения в зависимости от условий протекания учебно-воспитательного процесса.

Основными методами в течение всего периода обучения являются:

- аудиовизуальные,
- практические (методы упражнений, заданий),
- проблемно - поисковые,
- методы самоуправления (самостоятельная работа с книгой, объектом труда),
- методы контроля (устного, письменного, итогового).

-формы организации образовательного процесса:

Возрастные особенности детей 5-7 лет требуют использования игровой формы деятельности. Вот почему программа предусматривает большое количество игровых упражнений. Основной формой проведения занятий является занятие-игра. Часто используются формы: занятие-сказка, занятие-путешествие, занятие-отчет. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Для того, чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятии проводятся физкультминутки.

Поскольку все дети обладают своими, только им свойственными качествами и уровнем развития, необходимо дифференцировать задания с учетом индивидуальных особенностей ребенка, создавая ситуацию успеха для каждого из них.

Кроме того, в течение всего процесса обучения предполагается работа с родителями учащихся: проводить родительские собрания в начале, середине и в конце учебного года, родительские всеобучи по актуальным темам, вести индивидуальную работу с родителями «трудных» детей и оказывать им помощь в установлении контактов с детьми.

-формы организации учебного занятия

В учебной работе используются разнообразные формы учебных занятий, что позволяет сделать учебный процесс более мобильным и содержательным, более актуальным и разнообразным.

Занятия в учебном кабинете:

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);
- игровые (изучение учебного материала в процессе игры);
- итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки учащихся).

Выездные занятия:

- учебные экскурсии;
- участие учащихся в различных выставках, конкурсах массовых мероприятиях.

Для полноценного освоения каждой учебной темы наиболее оптимально сочетание разных форм учебных занятий, каждая из которых привнесёт новые элементы в теоретическую и практическую подготовку учащихся.

Практические работы организуются в форме практикума: формируются микрогруппы, в которых количество определяется возможностями установления дидактической связи между практическими работами и выбранным заданием. Учащиеся должны иметь соответствующий уровень подготовки.

Учитывая специфику обучения по данной программе, на вводном занятии обязательно нужно инструктировать учащихся по охране труда и противопожарной безопасности. При проведении вводного инструктажа объясняются правила и режим работы Центра и кабинета. При проведении первичного инструктажа на рабочем месте проверяются знания правил работы с инструментами и оборудованием. При проведении

повторного инструктажа закрепляются знания правил по охране труда и противопожарной безопасности, и обязательно повторяется через 6 месяцев.

Необходимо чётко следить за соблюдением правил безопасной работы, во избежание травматизма учащихся. Неукоснительное требование соблюдения правил дисциплинирует учащихся, воспитывает ответственное отношение к работе.

При работе используются групповые, индивидуальные и комплексные формы обучения.

Для этого проводится диагностика способностей учащихся, прослеживается их развитие на всех этапах обучения. Групповое обучение применяется в основном на начальных стадиях работы, при усвоении простейших приёмов и навыков. Индивидуальному обучению уделяется большее внимание, необходимо для каждого ребёнка подобрать оптимальный уровень сложности работы, вовремя корректировать её и повышать уровень сложности с учётом возможностей конкретного ребёнка. Комплексные формы обучения предполагают совмещать в одном занятии как индивидуальные, так и групповые формы.

-педагогические технологии

Основной формой проведения занятий является занятие-игра. Часто используются формы: занятие-сказка, занятие-путешествие, занятие-отчет, занятие-экскурсия. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Содержания образования предпочтительно реализовывать посредством технологий проблемного обучения, имитационного моделирования и проектной технологии. Данный курс поможет формированию компетентности при помощи таких деятельностей, как регламентированная дискуссия о духовно-нравственных ценностях, урок-диалог; учебные исследования, аналитическая беседа с обращением к тексту.

Форма организации учебной деятельности – объединения предполагает получение предметных знаний, умений и навыков и применение их на практике.

Основная идея состоит в том, чтобы создать условия учащимся для индивидуального выдвижения идеи, её развития и воплощения как в индивидуальной, так и в групповой работе под руководством опытного наставника-педагога.

Воспитание и обучение осуществляется «естественным путем», в процессе творческой работы.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать с наглядными и сюжетными картинками, раздаточным материалом и др.

Использование специально отобранного природоведческого содержания и методов работы с ним поможет и позволит подвести общее развитие учащихся на уровень, необходимый для успешного изучения предмета в дальнейшем.

В основу работы с детьми положены идеи личностно-ориентированного восприятия, что позволяет обеспечить детям чувство психологической защищенности, развитие индивидуальности каждого ребенка, создание условий для проявления творческих начал личности учащегося.

-алгоритм учебного занятия

Структура занятия.

1) Начало занятия (оргмомент, приветствие).

Цель этого этапа – включение каждого учащегося в деятельность, создание благоприятной атмосферы на занятии.

-Ритуальные приветствия.

-Использование упражнений на концентрацию внимания, игры на сплочение коллектива.

- Организация детей и настрой на занятия.
- Стимуляция интереса и эмоциональный настрой.
- Инструктаж по технике безопасности.

2) Ход занятия.

Включает в себя:

- повторение пройденного материала, объяснение нового, закрепление.

Выполнение поставленных задач, с учётом здоровьесберегающих методов обучения. Занятие может быть комплексным. Включение средств достижения нескольких целей или какой-то одной,

-использование игровых моментов, наглядного материала, динамических пауз или физкультминуток.

- самостоятельную деятельность.

3) Окончание занятия (итог занятия, прощание, рефлексия).

- Подведение итогов занятия.

Формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. В течение 2-3 минут внимание учащихся акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказывать свое отношение к занятию к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь помогает педагогу в последующем скорректировать свою работу.

-дидактические материалы

Программа предполагает комплексное решение задач образовательного, воспитательного и развивающего характера. Она представляет собой комплекс специально разработанных заданий, упражнений, работу с наглядно-дидактическим материалом.

- аудиозапись звуков природы (гроза, дождь, шум ручья, пение птиц);
- карточки с изображением растений;
- письмо от принцессы Березки;
- Игра «На полюсе, или на экваторе»;
- Игра «Волшебное превращение»;
- Игра «Узнай наших»;
- Физкультминутка «Деревья, кусты»;
- макет леса из картона;
- карточки с изображением грибов;
- макеты грибов из картона;
- карточки с изображением различных животных;
- панно с изображением 9 птиц, чистые листы;
- пустая кроссвордная сетка;
- Игра «Веселая рыбалка»;
- Физкультминутка «Царство животных»;
- карта города.

2.6.Список литературы

Литература для педагога:

1. Журнал «Дополнительное образование». Общее развитие дошкольника в системе дополнительного образования. № 5/2002г. стр.29.
2. Инструктажи по технике безопасности и правила поведения в учреждении.
3. Закон об образовании в Российской Федерации.
4. Колеченко А.К.Энциклопедия педагогических технологий.– С-Петербург: «КАРО» 2018 г.
5. Конвенция ООН о правах ребёнка.
6. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. – Москва: «Просвещение», 2019 г.

7. Психологический справочник учителя. – Москва: «Просвещение», 2013 г.
8. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – Москва: «Просвещение», 2017 г.
9. Устав МОУ ЦДТТ Советского района г. Волгограда.
10. Яковлева Е.Л. Психология развития творческого потенциала личности. – Москва: «Сфера», 2018 г.

Литература для учащихся:

Серия «Школа для дошколят»:

- Тренируем руку. Рабочая тетрадь.
- Изучаем цифры. Рабочая тетрадь.
- Тренируем мышление. Рабочая тетрадь.
- Тренируем память. Рабочая тетрадь.
- Развиваем внимание. Рабочая тетрадь.

Серия «Готовимся к школе»:

- Тренируем пальчики.
- Учимся находить одинаковые фигуры.
- Учимся рисовать геометрические фигуры.

Издательский дом «Карапуз»:

- Серия «Воробышек» для развивающего обучения детей в семье.
- Серия «Классики» журнал для подготовки детей к школе.
- Серия «Карапуз» журнал для подготовки детей к школе («домашний лицей»).

Литература для родителей:

1. Ильин С.К. Окружающий мир. – Москва: «Просвещение», 2015г.
2. Кочурова Е.Э. Готов ли ваш ребенок к обучению в школе. Серия «Завтра в школу», «Эгмонт Россия Лтд», 2016г.
3. Осокина Т.И. Детские подвижные игры. – Москва: «РОСМЭН», 2016г.
4. Петерсон Л.Г. Игралочка. – «Ювента», 2016г.
5. Программа развития и обучения дошкольника 5 лет, 6 лет. – Москва: «ОЛМА-ПРЕСС», 2016г.
6. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. – Москва: «Просвещение», 2017г.
7. Узорова О.В. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – Москва: «АСТ АСТРЕЛЬ», 2017г.

Тема: «Весна. Приметы весны».

Цель: Закрепить знание детей о характерных признаках весны, рассказать о первоцветах: гусиный лук, пролеска, хохлатка, тюльпан. Учить внимательно слушать стихи о цветах. (Красная книга).

Ход занятия

1. В наш край родной
 Опять пришла весна
 Всё встрепенулось, оживилось
 Воспряло ото сна
 Весна пришла ранней хозяйкой
 Что на заре встаёт
 И кружится до тёмной ночи
 На прялке нить прядёт
 Растаял снег на полу воду
 восковая мягкость
 На бугорках проплешинки
 И на дорогах слякоть
 А многострочие травы
 Мечтает быть до синевы.
 Весна слезливою капелью
 Бороться начала с метелью.
 Гусиный лук,
 Пожалуй робкий
 Проклюнул жёлтые головки
 А вслед за ним

тюльпан-лазорик

Огнём сверкнул
 Мой друг – соколик
 Пролеска, синяя хохлатка
 И ожила блага козявка
 Весна вошла

В свои права

Кругом зелёная листва
 Шумят берёзок кроны
 Ей отдают поклоны
 Весна! Весна в нашем краю
 Я песнь волшебную пою.

2. Предложить рассмотреть (картинки) иллюстрации в Красной книге. Предложить подумать и сказать, почему эти растения занесены в Красную книгу. Много их нельзя рвать. Надо беречь.

3. Отгадать как называются цветы.

Где растут эти цветы.

4. Предложить рассмотреть цветок тюльпана, его лепестки, переходящие цвета красный, жёлтый, чёрный.

5. Прочитать стихотворение про тюльпан:

Когда их вижу сердце замирает
 Ведь это же земная красота
 Земля гола, травинки выбивают
 Показывая кончики хвоста

Зелень не смело выползает
На голые и серые холмы
Цветок флажок свой гордо выставляет
Под купола небесной синевы
Когда их вижу, сердце замирает
Тюльпан – любимейший цветок
Он как будто бы из сердца выглядает
Души моей красивый лепесток.
И на ветру качаются былинки,
Лист их широкий прикрывает
И я бегу, вдыхаю воздух чистый
И восполняю цветом пустоту.

6. Предложить рассмотреть рисунки
Есть ли некрасивые цветы.
Красив каждый цветок,
Каждый листок, каждый лепесток
Каждая травинка, каждая былинка.

-И если мы будем беречь растения
То наша страна будет самая красивая
И каждый год, каждую весну
Она будет расцветать
И становиться всё краше.
- Хотите вы, чтоб наша страна была цветущей и красивой.

Береги деревья, береги цветы
Они растут для блага
Они для красоты!

При рассматривании детских работ прочитать:
Тюльпан – это царь многих стран
Тюльпанчик – это очень славный мальчик
Тюльпанишка – ты мой маленький братишка
Тюльпаночек – ты мой маленький сыночек
Тюльпан – ты один
Моего сердца господин!

Тема: «Мамин праздник».

1. Знакомство с праздниками и торжествами,
2. Этическая беседа о маме с включением пословиц и поговорок о матери, о семье.

Цель: Воспитывать любовь и уважение к маме. Рассказать о маминой доброте и заботе о детях. Познакомить с новой колыбельной песенкой старинной, закрепить ранее заученные.

Развивать умение рассказывать о своей маме, рисовать её портрет.

Ход занятия

- Сегодня на занятии мы поговорим о матери. Не зря говорят: «Мать – это самое главное слово на свете. С мамой хорошо всегда и везде. Всем хочется иметь маму: и маленьким, и взрослым.

- Сейчас я вам прочитаю воспоминания о своей маме нашего земляка писателя Ивана Даниловича в книге «Незавещенный сад».

- «Мама... Я вспоминаю как она верила всему доброму, обещала только хорошее. Приметы её всегда подсказывали радость.

С матерью не скучно было ни в лесу, ни в поле, долгая дорога рядом с нею становилась короче. Она рассказывала обо всём просто и красиво.

Зацвела калина – значит поспела земля.

Закипела над озером мошкара – значит пора сеять хлеб.

Задумался, замолк соловей, - начал ячмень колоситься.

Так уж устроен человек, осуждай его или нет за это, но чаще всего он вспоминает мать свою, когда ему трудно, если он остался один на один с большими чувствами и горькими мыслями. И тогда, как спасение память обрисует полузабытое лицо матери, услышится голос её, и каждая мелочь, вроде того, как гладила она по голове или улыбалась, обретёт вдруг такую силу, с которой не чему сравниться, потому что лишь она только, эта сила, излечит душевный недуг, поднимет тебя, заставит идти дальше.

В самые горькие дни, в любое беспросветное время мать умела скрасить на радости жизнь: возвращаясь с полей, она несла в фартуке пучки лазоревых цветов (как они называются), то копала лунки под окном для новых кустов сирени».

- Ребята, время тогда было очень трудное, машин на поле не было, землю пахали вручную, на быках, коровах, редко у кого были лошади, они были только у богатых людей.

- Люди были неграмотные. И. Данилов пишет: «Я благодарен ей, неграмотной женщине, научившей меня понимать буйство весенних разливов и осеннюю задумчивость тихого затянутого паутиной леса, обучившей ворочать тяжёлую землю и опьянеть от её густого парного запаха. Только теперь могу осознать, какую нужно иметь душу, какое зрячее сердце, чтобы после длинного дня (работали от зари до зари) изнурительной работы на огороде вести своё шестилетнее чадо (мальчик был такого же возраста как вы) через комариный лес, показывать ему туманные озерушки и зацветающую калину.

Всегда на день рождение своему сыну она ставила на стол чашку наливистой земляники, в её лице появлялось что-то молодое и ласковое.

Вот так писатель Данилов вспоминает о своей матери.

А какие вы знаете пословицы и поговорки о матери?

«Сердце матери лучше солнца греет», «При солнышке тепло, при матушке добро!» и др.

Мать – это самое главное на свете. С мамой всегда хорошо, тепло и надёжно. Мама всегда знает, что нужно ребёнку, маленькому совсем и даже взрослому всегда подскажет как нужно поступить в том или ином случае, её мудрый совет поможет преодолеть все трудности. Без мамы очень плохо.

- Вот сейчас я вам спою колыбельную, старинную песню о том, как плохо без мамы, как хорошо с ней:

«Из бумаги петушка мама смастерила

Разукрасила бока, гребень приклеила
Слушай милый петушок, есть на свете дети
У которых никого, никого на свете.
И никто этих сирот, их не приголубит
И игрушки ни какой им никто не купит».

- А вы знаете колыбельные песни? (1-2 детей повторяют ранее заученные колыбельные песни).

- А теперь, ребята, я вас хочу спросить, как вам хорошо ли с мамой, как она вам помогает преодолевать ваши трудности.

Рассказы детей.

Когда дети маленькие, совсем крохи, мама поёт им колыбельные песенки, подрастает малыш и опять мама знает, что ему нужно, и что не нужно, даже если малыш требует своё.

В материнском сердце всегда места мало для упрёков.

Маму всегда и во всём надо слушаться, не обижаться.

Хочешь казаком стать, не обижай отца и мать.

Ребята, у меня к вам интересное предложение.

Давайте нарисуем портрет мамы и подарим ей вечером. Маме будет очень приятно.

Дети рисуют. Читаю им стихотворение, которое называется «Счастье».

Я хочу всем рассказать

Счастье – это видеть мать,

С ней делиться всем на свете

Помнить взрослым, помнить детям

Счастье это не найдёшь

Если вдруг не сбережёшь.

Мать – это счастье, мать – это дом

Мать – пироги за каждым столом.

Мать – это чай. Мать – это щи.

Слаще потом учти, не ищи!

Мать – это песнь, милей не напишешь

Каждый ребёночек, ты это слышишь?

Мать – это жизнь, мать – это честь.

Попробуй прожить. И всё не учеть.

Мать – это мир. Мать – это пир.

Без матери нет лавровых лир.

Мать – это свет. С ней тьма не страшна.

С матерью чаша будет полна.

Мать – это солнце, с нею цветы

Нет в мире краше, полней доброты.

Мать – это луч, горит и не ____

С матерью жизнь, льдинка, а греет.

С матерью жить, век коротая

У ____ благородней, счастливее рая.

Без матери ты совсем сирота

И где-то далёко её доброта.

Но ласка её и слова где-то тут

Своей теплотой тебя берегут.

Тема: «Хлеб - всему голова».

1. Беседа с детьми на тему: «Откуда хлеб пришел».
2. Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом.
3. Разучивание пословиц и поговорок о хлебе.

Цель: Побеседовать с детьми на тему «Откуда хлеб пришёл». Дать детям понятие, что хлеб – всему голова, рассмотреть колосок.

Предложить нарисовать каравай хлеба или хлебное поле.

Поучить пословицы о хлебе, познакомить с историей возникновения хлеба.

Ход занятия:

- Откуда хлебушек пришёл
 Как человек его нашёл
 На кустике, на травушке
 О нём поём мы славушку
 И на небе с облаками
 И на грядке со цветами
 И на поле, в огороде
 Ценен он в простом народе

Зерно посеял хлебороб
 Раннею весною
 Солнце, дождик поливал
 Ветерок, не скрою.
 Превратилось зерно
 В тонкий колосок
 Вот поспело уж оно
 Подало голосок...

Хлебороб скосил, сложил
 Зерно то на току.
 Всё провеял, просушил
 Превратил в муку
 Постарался пекарь тут
 Испёк нам каравай
 Потому что был богатый
 Нынче урожай.

Вот как хлебушек пришёл
 Нынче к нам на стол
 Кропотливый ратный труд
 Человек провёл.
 Ватрушки, булки, крендельки
 Всё это точно из муки.
 Удивительный запах хлеба!

Этот запах нам знаком с раннего детства. Пахнет хлеб всегда степью и небом, травушкой и солнышком, парным молочком и талым снежком, грозой весенней. Пахнет хлеб и крестьянским солёным потом и слезой. А как хлеб вкусен и душист. Хлеб – отец человечества. Хлеб – это народное благополучие. Хлеб – это главное кушанье на все времена. Ни один другой продукт не пользуется таким глубоким уважением, как хлеб.

Хлеб – важный показатель культуры народа.

«Хлеб-батюшка» – ласково называли его предки.

Хлебом и солью встречают дорогих гостей, его преподносят молодожёнам перед началом совместной жизни.

- Ребята, а вы знаете, когда родился хлеб?

Учёные утверждают, что уже 10-15 тысяч лет назад человек начал возделывать злаки. Предполагают, что самым первым древним пищевым зерном было просо (пшено). Сначала люди ели сырым зерно, затем научились при помощи камней получать крупу и муку. Муку смешивали с водой и ели в виде жидкой каши, её хлебали из миски, поэтому отсюда по видимому и название «хлеб». В некоторых странах Азии и Африки такую кашу едят до сих пор.

На Руси хлебом называют не только печёный хлеб, но и зерно. С хлебом в истории было связано много любопытных поверий и обычаев.

Весной перед посевом, когда начинали пахать землю, в первую борозду обязательно клали ломоть свежее испечённого хлеба, чтобы угодить и задобрить матушку-землю.

В доме держали чёрствую буханку хлеба, выпеченную в страстную пятницу, есть её, конечно не ели, а подвязывали на верёвке к потолку – целый год будет отгонять злых духов от дома.

Хлеб играл важную роль во всех обрядах. Форма калача, каравая, колобка связана с культом солнца. Хлеб играл роль бескровной жертвы могущественным богам. Круглый хлеб приносили в жертву богу солнца и плодородия – Яриле.

Особой любовью на Руси пользовались калачи. Калач был к месту на будничном столе простого человека и на пышных пирах царей.

Блины сопровождали Масленицу – проводы зимы. Непременным кушанием пасхального стола был кулич. Выпекали его из очень сдобного теста и освещали в церкви.

В прилёт первых птиц пекли мучных жаворонков – глаза делали из изюминок. Эти птички очень нравились детям. Раньше в каждой семье пекли хлеб и с гордостью говорили: «Я с хлебом сегодня».

Много пословиц и поговорок сложил русский народ о хлебе.

«Где хозяин ходит, там и хлеб родит»

«Хлеб в закромах и счастье в домах»

«Хлеб – всей жизни голова»

«Без хлеба, нет обеда»

«Хлебушко ржаной – бабушка родной»

- Ребята, послушайте стихотворение и скажите о чём оно.

За много лет до нашей эры
Как это всё давным – давно
Бросает в землю первый пахарь
Пшеницы первое зерно
И зазвенел, налился колос
В ладонях солнечного дня
И пахаря счастливый голос
Воспрянул над землёй, звеня.

- Правильно, про колос, про пахаря.

Рассматриваем колос пшеницы, как плотно расположены зёрнышки, их много, даже трудно сосчитать.

Предлагаю детям нарисовать хлебное поле или каравай хлеба.

Рассмотреть детские работы.

Буханка хлеба – это настоящий

Осколок солнца на моей земле

Огонь обогревающий горячий

Извечно на обеденном столе.

Хлебное поле, родное душистое
Всё ты от солнышка
Нежное, чистое.
Сбор урожая под синеньким небом
Радуйтесь люди. Мы с хлебом, мы с хлебом.

Из рисунков сделать выставку для родителей.

Загадки, используемые на занятиях:

1. У казака одна нога и та без сапога.
(гриб)
2. Стоят казаки, на них белы колпаки.
(пни под снегом)
3. Стоит Ермак, на нём белый колпак.
(пень под снегом)
4. Маленький казачонка-козяная шубёнка.
(орех)
5. Махоточка маленькая, да кашка сладенька.
(орех)
6. Стоит казачок над водой и качает головой.
(камыш)
7. На одном конце казак, а на другом – червяк.
(рыбак с удочкой)
8. На печи кочет поёт, спать Аксинье не даёт.
(сверчок)
9. Наряжен наряд, из ста казачат, все связаны стоят.
(плетень)
10. Мишка Попов сел на коня, поехал в огонь,
ржет и хохочет, выскочить хочет.
(чугун на ухвате)
11. Что за печурка: белые чурки, по краям пампушки,
а в середине пирог.
(рот, зубы, язык)
12. Посадили зёрнышко, а выросло солнышко.
(подсолнух)
13. Сколько не мучь, не кипяти, а белее не сделать.
(чугун)
14. Рогат да не бык, хватает да не ест,
людям отдаёт, сам на отдых идёт.
(рогач-ухват)
15. Манит красавица, а тронешь – кусается.
(крапива)
16. Ни свет, ни заря, пшёл согнувшись со двора.
(коромысло)
17. Что за зверь: 2 головы, 6 ног, 1 хвост.
(верховой казак или казак на лошади)
18. Чёрный кочет, рявкнуть хочет.
(ружьё)
19. Два казака – родные братья, ростом по колено.
Везде с нами гуляют и нас защищают.
(сапоги)
20. На бору, на юру стоит казачок,
красненький колпачок.
(гриб)
21. Горбатый кот казачке плечи трёт.
(коромысло)
22. Плотники без топоров срубили горенку без углов.
(глиняный горшок)
23. Чёрное голенище ржёт и хохочет, выскочить хочет.

- (чугунок кипит)
24. Ворона в кусты, я за хвост.
(сковорода и чапля)
25. Кругом хаты синие лопаты.
(окна)
26. Лежит казак в уголку, поднял ноги к потолку.
(веник)
27. Сидит казачок на ложке, свесивши ножки.
(лапша)
28. Что за друг, без которого казак из хаты не выйдет.
(фуражка)
29. Шёл казак по дороге, пришло две дороги, он в обе пошёл, шёл по одной, вышел из другой.
(казацьи брюки)
30. Сижу верхом, не ведаю на ком,
знакомца встречу, соскочу-привечу.
(шапка)
31. Кочет голенаст, кланяться горазд.
(топор)
32. Частый, зубастый, вцепился в чуб вихрастый.
(гребешок)
33. На чужой спине одет, а на своей груз везёт.
(седло)
34. Что за обувь, в огне изготавливается
и с ног не снимается.
(подковы)
35. Согнута в дугу, летом на лугу, зимой на крюку.
(коса)
36. В старину в ней дети спали, мамы, сёстры их качали.
Что же это за кроватка, спать в которой было сладко?
(люлька)
37. В сенокос горька, а в мороз сладка,
Что за ягодка? (калина)
38. Синий мундир, белая подкладка, в середине сладко.
(слива)
39. Маленький казаченька,
Подпоясан коротенько,
По полу скок-скок, и сел в уголок.
(веник)
40. Как во поле, на кургане, стоят девушки с серьгами.
(овёс)
41. С земли встала, избой стала,
И хозяин есть, да дома не живёт.
(копна)
42. Лежит казачок в золотом кафтане.
Подпоясан, а не поясом.
Не поднимешь, так не встанет.
(сноп)
43. Белая водица, всем нам пригодится.
Из водицы белой,
всё, что хочешь делай!
Сливки, простоквашу,

- масло в кашу нашу,
Творожок на пирожок
Кушай казачок дружок, ешь да пей,
Гостям налей и коту не пожалей!
(молоко)
44. Рассыпала Лукерья серебряные перья,
Закрутила, замела, стала улица бела.
(метель)
45. Он бывает с толокном,
С рисом, мясом и пшеном
С вишней сладкою бывает,
В печь сперва его сажают,
А как выйдет он оттуда,
То кладут его на блюдо.
Ну, теперь зови казачат,
По кусочку все съедят!
(пирог)
46. Лезу, лезу
по железу
на мясную гору.
(казак садится на лошадь)
47. Выше лошади,
ниже собаки.
(седло)
48. Две прямых,
одна кривая
по серёдке живая.
(лошадь, дуга, оглобля)
49. Не крылата, а перната
как летит, так свистит,
а сидит, так молчит.
(стрела)
50. Летала тетеря
вечером – не теперя,
упала в лебеду –
а теперь не найду.
(пуля)

